

GALA 1967



Dimanche le 23 avril à 8.00 heures p.m.

Centre Sportif Maisonneuve

3000 RUE VIAU, ANGLE SHERBROOKE.

MONSIEUR MARC CARRIERE

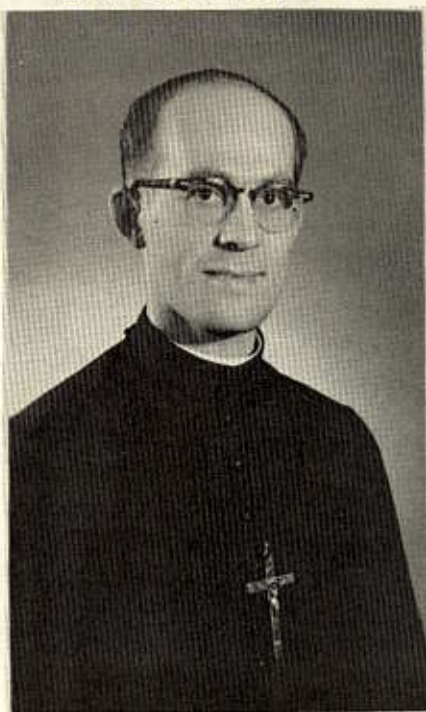


Canadien-français de l'année, monsieur Marc Carrière est président de Dupuis Frères Ltée; Corbeil sur la Plaze Inc; Gattuso Corp. Ltd; Letang(1964) Inc.; Dupuis Accept. Inc. et J.L. Fortin Ltée de Trois-Rivières.

De plus il est vice-président de cinq entreprises et administrateur de huit autres entreprises ou corporations.

Monsieur Marc Carrière a porté un intérêt particulier aux relations patronales-ouvrières de 1943 à 1950. Il est administrateur délégué de La Grand'Corvée du Cardinal depuis 1956. Une personnalité du Canada français nous fait l'honneur de présider notre GALA 1967.

LA DIRECTION



FR. ALFRED LAFLAMME i.c.
Principal



Fr. MARCEL LACROIX i.c.
Ass.-Principal



BERNARD BONIN, prêtre
Aumônier

Les "Sortilèges" à l'oeuvre



ça paraît bien



ça marche



ça tourne



ça promet
les 2 frères CAPE

LES 'SORTILEGES'



LES INSTRUCTEURS

Mlle F. Gingras



M. J. Di Génova



Fr. J.G.Thibaudeau, i.c.



Les Percussions



LES CAISSES CLAIRES: de gauche à droite;
P.Pelletier, P.Duguay, R.Vaudry, P.Repper



LES TENORS
S.Morin, G.Alix



LES CYMBALES
J.Wilhelmy, M.LebLANC



LES CAISSES
R.Reignier, J,P.Bégin

Les Cultures



LES TROMPETTES: de gauche à droite:
E. Proulx, D. Cusson, R. Fontaine,
L. P. Larose, J. Parent, S. Beaudoin,
G. Cartwright, J. Leblanc, R. Cherron.



LES TROMBONES: de gauche à droite:
M. Caissy-Cyr, J. M. Ringuette, R. P. Viola
M. Charland, M. Goulet, G. Boisvert.



LES CORNS D'HARMONIE:
R. Binette, Y. Ferland
D. Tanguay.



LES BARYTONS:
J. C. Primeau, L. Fraser.



LES BASSES:
J. L. Lafontaine, R. Campeau

LES DRAPEAUX



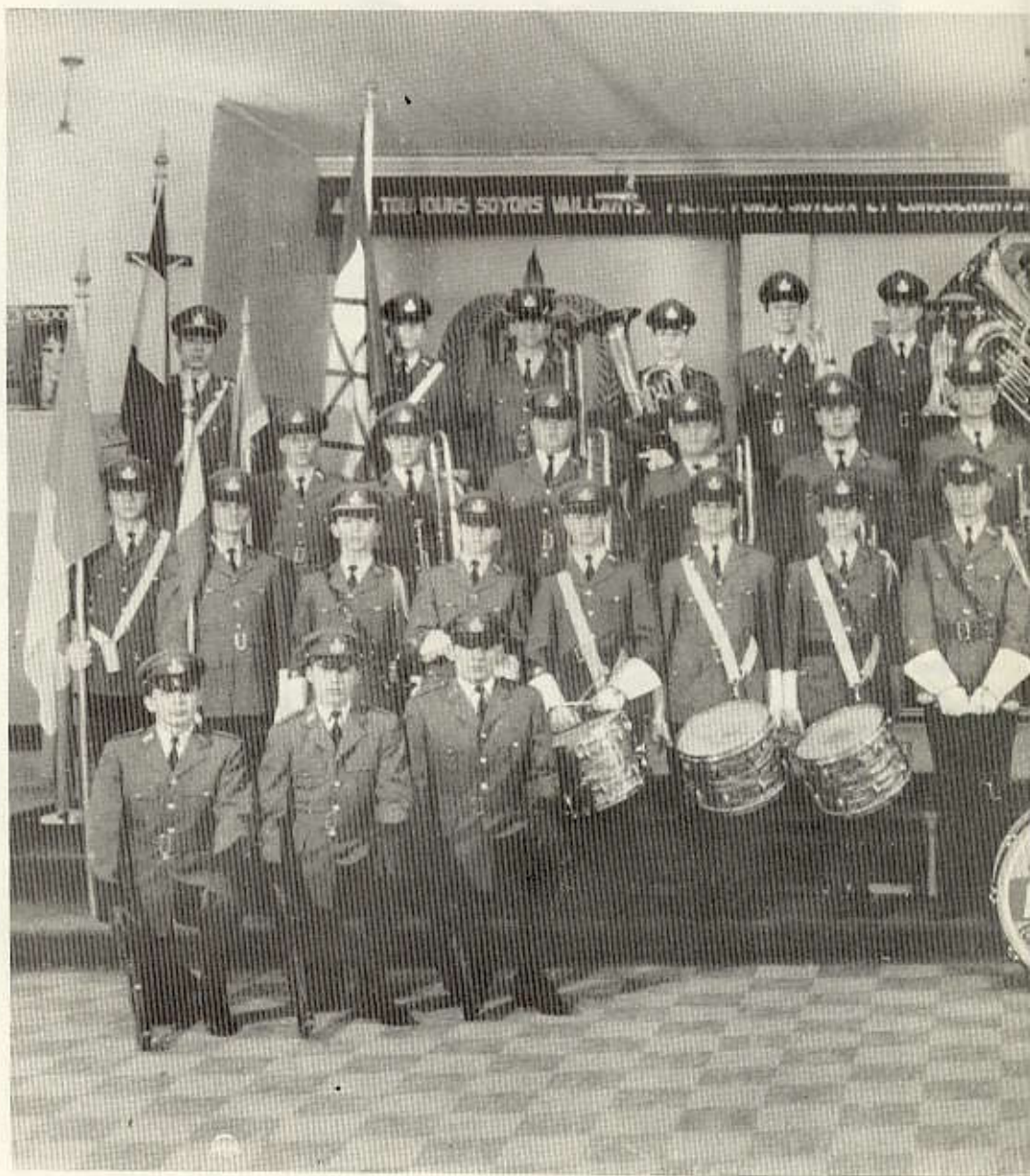
Drapeau du Centenaire, Drapeau du Canada, Drapeau du Corps de Musique, Drapeau de l'école, Drapeau du Québec, Drapeau de l'Expo .

les officiers

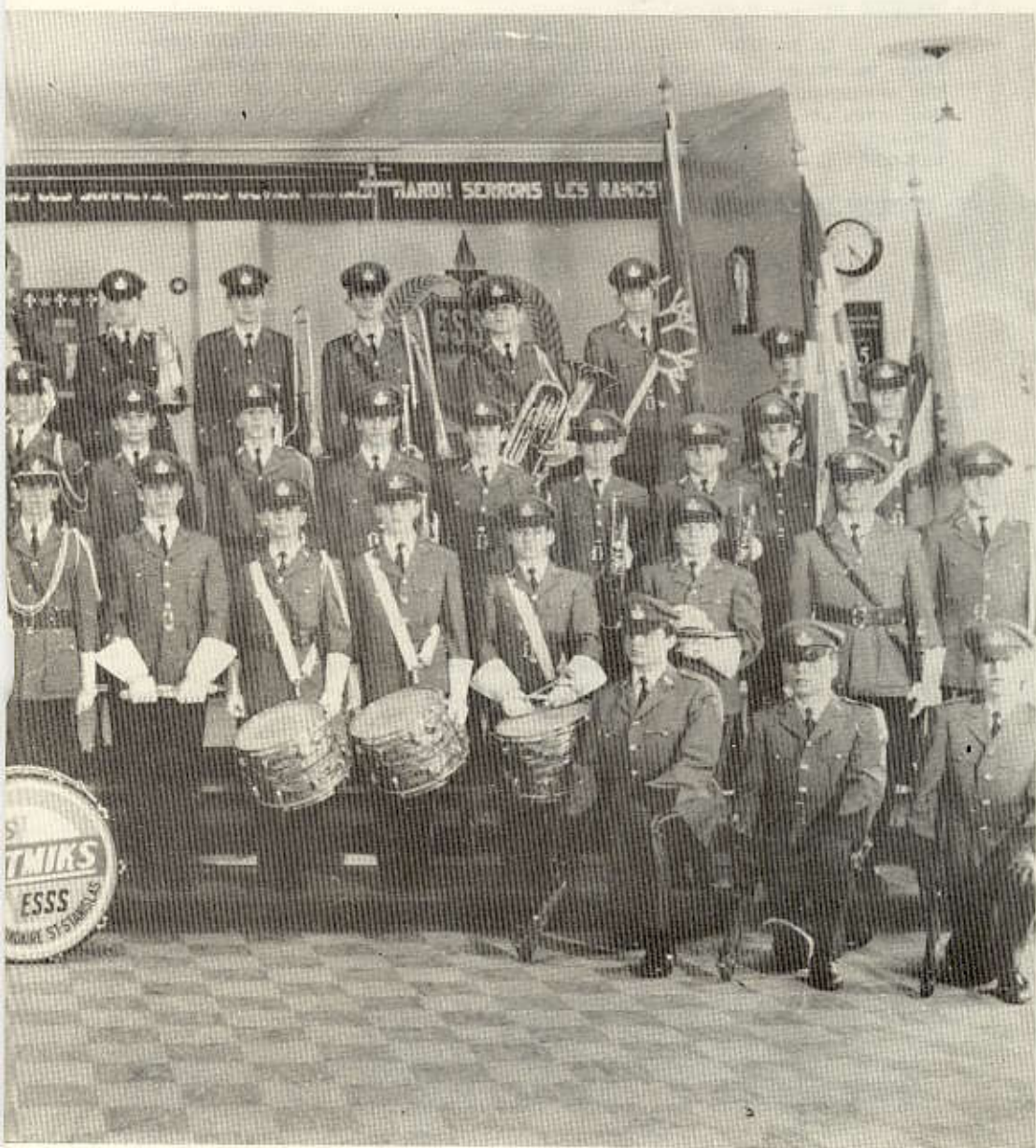


Première rangée: P. Duguay, J. C. Primeau, P. Felletier, L. P. Larose, M. Charland, M. Coulet
Deuxième rangée: R. Langelier, D. Cusson, J. G. Desfossez, R. Reigner, D. Tanguay, J. Lortot

LES WARDEN



REPERTOIRE 1927-1928



THE BAND OF THE STINKS ESSS

Programme

I- PREMIERE EVOLUTION DES RITMIKS:

La première évolution a pour thème l'Expo 67. Les Ritmiks débutent au son de la "Marche Militaire de Schubert" et forment plusieurs figures accompagnées de pièces musicales appropriées telles que "Pour Elise" de Beethoven, le "Choral de Bach" et "Lover's Concerto". Un Combo vous interprétera "Stella by Starlight". La première évolution se termine par la formation du sigle de l'Expo.

II- PREMIERE APPARITION DES " SORTILEGES " : -Folklore

- a) BLEZDINGELE ;
- b) MIKITA .
- c) HOPAK .
- d) FLOWERS OF THE UKRAINE .
- e) KALVELIS .
- f) MALUNAS .

III- DEUXIEME EVOLUTION DES RITMIKS:

Sur l'air de DO RE MI , les Ritmiks entrent en formation par six pour composer des figures symétriques (formation en X, en croix , en pointe , en cercle etc.). Au son de "Il silenzio ", les Ritmiks défilent au pas ralenti et présentent les couleurs. Vous entendrez " Stranger on the Shore " et un Combo exécutera "Rondo Ritmik ". Les Ritmiks se retiennent sur l'air de " Docteur Zhivago " (Lara) .

IV- INTERMISSION .

V- GYMNASTIQUE :

- a) Exercices sur barres parallèles .
- b) Exercices sur cheval allemand .
- c) Exercices sur trampoline .

VI- DEUXIEME APPARITION DES " SORTILEGES " : - Folklore

- a) ARKAN .
- b) DANSE DES FLEURS .
- c) GREKANIKI .
- d) ALEKANDROVSKA .
- e) POLYANKA .
- f) CHUMAK .

VII- ALLOCUTIONS .

VIII- TROISIEME EVOLUTION DES RITMIKS:

Accompagnés du Tambour-Major, quatre trompettistes sonneront l'appel invitant les Ritmiks en ordre de formation. Ils interpréteront "I hear a Symphony " et " Même si tu revenais ". Avec la pièce " Serenata " un Combo tentera de vous charmer. Dans le vent , les Ritmiks exécuteront " Tijuana Taxi " en composant diverses figures dont l'étoile du Centenaire. Et pour terminer sur une note canadienne , une pièce de folklore où viendront se joindre les " Sortilèges " et les Gymnastes pour clore ce GALA 1967.

RÉPERTOIRE des RITMIKS

- I- DO RE MI (Rodgers)
- II- CHORAL DE BACH
- III- MARCHÉ MILITAIRE DE SCHUBERT
- IV- POUR ELISE (Beethoven)
- V- FOLKLORE
- VI- STRANGER ON THE SHORE
- VII- DOCTEUR ZHIVAGO (Lara)
- VIII- LOVER'S CONCERTO (Bach)
- IX- I HEAR A SYMPHONY
- X- IL SILENZIO
- XI- TIJUANA TAXI
- XII- MEME SI TU REVENAIS
- XIII- COMBO : STELLA BY STARLIGHT
- XIV- COMBO : SERENATA
- XV- COMBO : RONDO RITMIK
- XVI- SONNERIE

ARRANGEMENTS
MUSICAUX
DE
M.MIVILLE BOIS.

REMERCIEMENTS :

L'E.S.S.S. remercie chaleureusement les autorités de la Ville de Montréal qui ont mis gracieusement à la disposition des gymnastes ,des "Sortilèges" et des RITMIKS ,le gymnase du CENTRE SPORTIF MAISONNEUVE.

L'E.S.S.S.remercie particulièrement Monsieur René Bélisle, Surintendant de la Division de la Récréation au Service des Parcs et Monsieur Raymond Verschelden du Centre Sportif Maisonneuve pour son attention à notre égard.

L'E.S.S.S. remercie également les parents des RITMIKS qui au cours de l'année ont mis à la disposition du Corps de Musique leur auto,nous évitant des frais de transport lors des journées musicales.

INVITATION :

Dimanche , le 7 mai à 8 heures p.m. les Ritmiks donnent un concert à la Salle Claude Champagne de l'Ecole Vincent d'Indy.

Les Couleurs



LES COULEURS: de gauche à droite:
C. Bertrand, R. Pilon, J. G. Desfossés,
G. Lapointe, J. P. Lacelle, R. Cloutier.



TAMBOUR-MAJOR ET EPEES:
de gauche à droite:
S. Latour (Epée)
R. Langelier (Tambour-Maj.)
J. Lorient (Epée)



CARABINIERS: de gauche à
droite: A. Renart, J. G.
Langelier, J. P. Filion,
J. Tardif, A. Breton,
G. Bernier (absent)



LES FANIONS: de gauche à droite :
G. Couture, R. Savignac, M. Jolicoeur,
R. Bourque.

LES INSTRUCTEURS DES "RITMIKS"



Fr. M. St-Jacques
Trompettes.



P. E. Petry
Marché et Manœuvres,
Relations extérieures.



Fr. M. Jarret
Percussions
et Chorégraphie.



M. Miville Bois
Arrangements
musicaux.



Fr. R. Marquette
Cors d'harmonie



M. J. Du Sablon
Marche et Manœuvres,
Q.-M.



Fr. R. Mongeon
Basses

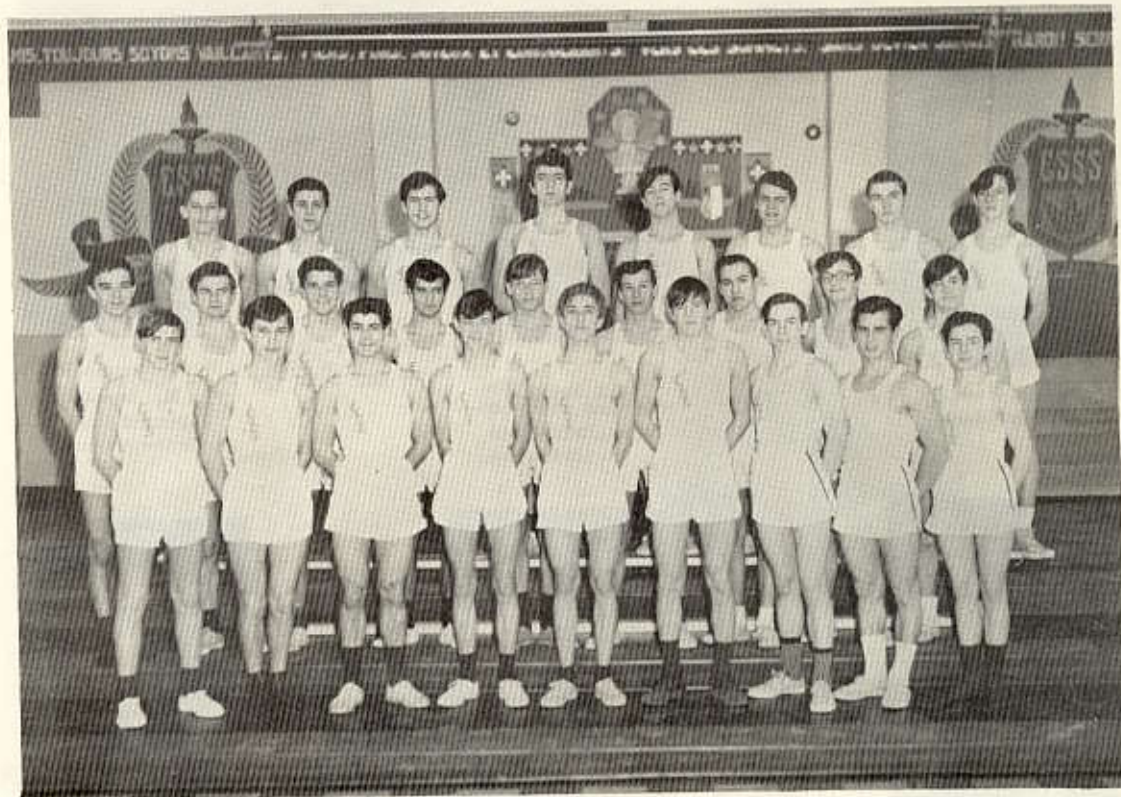


Fr. M. Gravel
Barytons
et danses.



Fr. C. Coupal
Trombones

LES GYMNASTES



M. E. Da Cunha
Prof. Educ. Physique

M. J. G. Major
Gymn. Olympique



LES INSTRUCTEURS

Les Gymnastes aux Appareils





865 est rue Ste-Catherine
Composez: 842-6171

MOD

Pourquoi pas chez Dupuis...
Les jeunes exigeants qui aiment le "Mod" se donnent rendez-vous au 15-25 rue de l'Elégance chez Dupuis.. C'est le "in" et le "op" qui identifient les "Mod" Dupuis. "in"...rythme enlevant, "op"...cadence dynamique...pour tous vos vêtements d'avant-garde...

D'accord ...chez DUPUIS
Le grand magasin canadien à l'avant français

HOMMAGES

de la

CAISSE POPULAIRE ST - STANISLAS

1350 rue Gilford

526-5933

M. Bernard Poliquin, gérant

Bureau : Montréal
655 est, rue Jarry

PAGE et PAGE, manufacturiers

Ecussons

Chandails

Screen Process

Tél: 271-5000

HOMMAGES ET SINCERES FELICITATIONS DU

DEPUTE DE MERCIER ROBERT BOURASSA.

435 est, rue Laurier

276 - 2115

BUREAU: 525-8719
RESIDENCE: 331-4666

SPÉCIALISTE POUR LA VUE
VERRES DE CONTACT

Dr Albert Lozeau, L.S.C.O., O.D.
OPTOMÉTRISTE
EXAMEN DE LA VUE - LUNETTERIE

1261 EST, AVE MONT-ROYAL
MONTREAL 34

HEURES DE BUREAU
SUR RENDEZ-VOUS
LUNDI, MERCREDI, VENDREDI
10 A.M. À 8.30 P.M.
MARDI, JEUDI 10 A.M. À 5.30 P.M.

HOMMAGES

DE

FERNAND E. LEBLANC, C. A.
DEPUTE DE LAURIER,

435 est, rue Laurier

Tel: 276 - 2638.

HOMMAGES de

*L'Ecole
et L'Etudiant*

8909, Boulevard Pie IX — Tél.: 322-9450



1285, GILFORD

**SUPER MARCHÉ
MAILLOUX & FRÈRE
SUPER MARKET**

ÉPICIER
BOUCHERS

526-2516

GROCIERS
BUTCHERS

HUILE A CHAUFFAGE
CHARBON **ROD CO** BOIS

ROD CORBEIL & FILS

4651 DE LA ROCHE

521-2101

LAVONTAINE 2-1141
1112 EST, AVE MONT-ROYAL

HEURES DE BUREAU:
9 H. A.M. À 8 H. P.M.
TOUR LES JOURS
EXCEPTÉ LE SAMEDI
9 H. A.M. À 5 H. 30 P.M.

Conrad Touchette

OPTICIEN
D'ORDONNANCES
DIPLOMÉ - LICENCIÉ

LUNETTERIE MODERNE - VERRES DE CONTACT
YEUX ARTIFICIELS - LUNETTES ACOUSTIQUES

HOMMAGES

DU
PERSONNEL DE L'ESSS
AUX

GYMNASTES, RITMIKS, SORTILEGES



"LES SORTILÈGES"

