

Les Sortilèges participeront à l'ouverture des Jeux

par Cécile BROUSSEAU

La troupe folklorique Les Sortilèges participera à la cérémonie d'ouverture des Jeux olympiques 1976 à Montréal. C'est ce que Normand Chiasson confirmait hier à LA PRESSE. "Le drapeau symbolique qui circule d'un pays à l'autre depuis près d'un siècle passera du porte-drapeau des danseurs de Munich au maire munichois, puis à Lord Killanin qui le présentera au maire de Montréal qui le remettra au porte-drapeau des Sortilèges. Les danseurs munichois interpréteront une danse, les Sortilèges feront de même. Pour terminer les deux troupes se mélèront pour former un ensemble de 128 danseurs", explique-t-il.

Nouveau local, même quartier

Les Sortilèges occupent, depuis le 1er février, un nouveau local, mais toujours dans le même quartier Saint-Louis du Parc. "On pense souvent dans le public que les Sortilèges ne sont qu'une troupe folklorique dont la principale préoccupation est de donner des spectacles. Notre vocation va beaucoup plus loin. En fait, notre but est de promouvoir auprès de nos membres et de la population en général, l'intérêt pour les coutumes et les traditions des différents peuples, en leur faisant connaître le folklore canadien-français. Ce quartier dont la population compte 39% de Néo-Québécois de 17 ethnies différentes est un milieu idéal où tra-

vailler. Maintenant que nous sommes installés chez nous, grâce au CLSC, les relations avec les gens du quartier seront plus faciles, plus libres. Nous comptons bien en faire un vrai centre communautaire", commente Normand Chiasson, bras droit du fondateur-directeur des Sortilèges, Jimmy Di Genova.

Situé dans une propriété des soeurs de la Providence qui abritait autrefois le Jardin d'enfance de Saint-Enfant-Jésus (boulevard Saint-Joseph à l'angle de Saint-Dominique), le nouveau local des Sortilèges situé au 4e étage, domine le quartier dont les limites s'étendent de Saint-Denis à Hutchison, de la rue Sherbrooke aux voies ferrées de Rosemont. On croirait qu'il a été fait sur mesures,

tant les pièces sont spacieuses et les anciens vestiaires semblent conçus pour ranger les innombrables costumes de la troupe.

La salle de documentation avec son imposante bibliothèque sur les arts populaires québécois et ethniques, ses 15,000 fiches de référence sur les arts populaires, sa vidéothèque renfermant les heures précieuses des Sortilèges, est un témoignage éloquent de l'esprit qui anime l'équipe.

Une renommée internationale

Depuis leur fondation en 1966, les Sortilèges ont participé à plusieurs festivals internationaux. Lors de leur tournée en Israël en juillet 1973, ils furent remarqués par les Britanniques qui en août 1974 les invitaient au festival de Sidmouth. Cette année, sous le patronage de la E.F.D.S.S. (English Folklore Dance Song Society) ils donneront quatre spectacles au Royal Albert Hall, les samedi et dimanche, 21 et 22 février. Le groupe comprend trente danseurs qui seront logés en début de semaine dans des familles anglaises pour se retrouver ensuite dans un hôtel. "Nous aurons des échanges avec les personnalités du milieu du folk-

lore à Londres. Il n'y a qu'au Québec que le folklore soit réservé aux jeunes, ailleurs, dans la plupart des pays, ce sont des adultes qui s'y intéressent", commente Normand Chiasson.

Diffusion des arts populaires

Si à l'intérieur de la troupe on met tout en oeuvre pour améliorer la qualité individuelle et collective, pour promouvoir la fierté québécoise et former des moniteurs de danse compétents, on s'efforce également de rayonner sur le quartier tout entier. D'abord au niveau scolaire en intéressant les jeunes au folklore, mais aussi, au niveau des adultes en proposant aux citoyens de tous les âges des cours de ceintures fléchées, de broderie et de danse. Il résulte de ces rencontres des échanges enrichissants entre les francophones et les autres Québécois de différentes origines.

Au retour de Londres l'équipe aura fort à faire en prévision de deux jours fastes. En effet, le 11 et le 25 avril prochains, dans le cadre des fêtes qui marqueront l'inauguration de Place Desjardins, les Sortilèges auront leur Journée de l'amitié et le dansethon annuel.